

CON IL CONTRIBUTO DI



REGIONE
LAZIO



Associazione Nazionale
Esercenti Cinema
Sezione Regionale del Lazio



FONDAZIONE
CINEMA
PER ROMA



75

Locarno Film Festival
3-13 | 8 | 2022



CANNES, LOCARNO E VENEZIA A ROMA E NEL LAZIO

GRANDI FESTIVAL:
L'EVOLUZIONE DEL CINEMA DALL'EUROPA
ALLA REGIONE LAZIO

DAL 23 SETTEMBRE AL 2 OTTOBRE

PROGRAMMA CATALOGO



FESTIVAL DI CANNES



Festival del film Locarno

CONCORSO:

1 HOLY SPIDER

di Ali Abbasi
con Zahra Amir Ebrahimi, Mehdi Bajestani, Arash Ashtiani
Francia, Germania, Svezia, Danimarca 2022 - 107'



✦ PALMA D'ORO MIGLIOR ATTRICE

Siamo a Mashhad, seconda città più grande dell'Iran e importante sito religioso. Nel 2000, un serial killer locale inizia a prendere di mira le prostitute per strada, strangolandone diciassette dopo averle attirate una ad una a casa sua. La stampa lo chiama "il ragno", e tra i giornalisti che coprono il caso c'è Rahimi, una donna che viene da Teheran e si mette sulle tracce dell'assassino. L'uomo si rivelerà essere Saeed Hanaei, ex-militare convinto che Dio gli abbia affidato la missione di liberare la città dalle donne indegne che vendono il proprio corpo.

CONCORSO:

2 MEDUSA DELUXE

di Thomas Hardiman
con Anita-Joy Uwajeh, Clare Perkins, Darrell D'Silva
Gran Bretagna 2022 -100'



Medusa Deluxe è un giallo ambientato durante un concorso ad altissimo tasso di competizione. Stravaganza ed eccesso si incontrano e si scontrano, mentre un omicidio semina discordia in una comunità la cui passione per i capelli rasenta l'ossessione.

3 ASTRAKAN

di David Depesville
con Mirko Giannini, Jehnny Beth, Bastien Bouillon
Francia 2022 -104'



Samuel è un orfano dodicenne dai modi selvatici che da qualche settimana è stato messo a balia da Marie. Quest'ultima, sposata con Clément e madre di due figli - Alexis e Dimitri -, si dibatte tra i propri sentimenti e il bisogno di soldi. Ben presto Samuel dovrà fare la conoscenza di questa nuova famiglia e scoprirne i segreti.



4 SEMRET

di Caterina Mona
con Lula Mebrahtu, Tedros Teddy Teclebrhan, Hermela Tekleab
Svizzera 2022 - 85'



Semret è una madre single eritrea che lavora all'ospedale di Zurigo. Quando la giovane figlia la incalza per saperne di più sulle sue origini, Semret rifiuta il confronto. Per non perdere ciò che ama, dovrà comunque affrontare il passato.

5 GIGI LA LEGGE

di Alessandro Comodin
con Pier Luigi Mecchia, Ester Vergolini, Annalisa Ferrari
Italia, Francia, Belgio 2022 - 98'



PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

Gigi è un vigile di campagna, dove sembra non succedere mai niente. Un giorno, però, una ragazza si uccide sotto un treno. Non è la prima volta. Lì comincia un'indagine su questa inspiegabile serie di suicidi attraverso uno strano mondo di provincia a metà tra realtà e fantasia, dove un giardino può anche essere una giungla e un poliziotto avere un cuore sempre pronto a innamorarsi e a sorridere.



6 REGRA 34

di Julia Murat
con Sol Miranda, Lucas Andrade, Lorena Comparato
Brasile, Francia 2022 - 100'



PARDO D'ORO, MIGLIOR FILM

Simone è una giovane studentessa di giurisprudenza che scopre di avere una passione per i casi di abusi nei confronti delle donne, nonostante i propri interessi sessuali la portino verso un mondo fatto di violenza ed erotismo.



CONCORSO:

7 ARGENTINA 85

di Santiago Mitre
con Ricardo Darín, Peter Lanzani, Alejandra Flechner
Argentina, Usa 2022 - 140'



Argentina, 1985 è ispirato alla vera storia dei procuratori Julio Strassera e Luis Moreno Ocampo, che nel 1985 osarono indagare e perseguire i responsabili della fase più sanguinosa della dittatura militare argentina. Senza lasciarsi intimidire dall'ancora notevole influenza che l'esercito aveva sulla loro fragile, nuova democrazia, Strassera e Moreno Ocampo formarono un giovane team legale di improbabili eroi per ingaggiare la loro battaglia di Davide contro Golia. Costantemente minacciati, insieme alle loro famiglie, lottarono contro il tempo per dare giustizia alle vittime della giunta militare.

8 THE WHALE

di Darren Aronofsky
con Brendan Fraser, Sadie Sink, Ty Simpkins
USA 2022 - 117'



Un solitario insegnante inglese affetto da una grave forma di obesità cerca di riallacciare i rapporti con la figlia adolescente, con la quale ha perso i contatti, per un'ultima possibilità di redenzione.

9 TAR

di Todd Field
con Cate Blanchett, Noémie Merlant, Nina Hoss
USA 2022 - 158'



COPPA VOLPI per la migliore interpretazione femminile

Ambientato nel mondo internazionale della musica classica, TAR è incentrato sulla figura della prima donna della storia a divenire direttrice di una delle più importanti orchestre tedesche.

10 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED

di Laura Poitras
USA 2022 - 117'



LEONE D'ORO MIGLIOR FILM

All the Beauty and the Bloodshed è la storia epica ed emozionante dell'artista e attivista di fama internazionale Nan Goldin, raccontata attraverso diapositive, dialoghi intimi, fotografie rivoluzionarie e rari filmati, della sua battaglia per ottenere il riconoscimento della responsabilità della famiglia Sackler per le morti di overdose da farmaco. Il film intreccia il passato e il presente di Goldin, l'aspetto profondamente personale e quello politico, dalle azioni del P.A.I.N. presso rinomate istituzioni artistiche alle immagini di amici e colleghi catturate da Goldin, passando per la devastante *Ballad of Sexual Dependency* e la leggendaria mostra sull'AIDS Witnesses: *Against Our Vanishing* del 1989, censurata dal National Endowment for the Arts.

11 UN COUPLE

di Frederick Wiseman
con Nathalie Boutefeu
Francia, USA 2022 - 64'



Un couple è un film su una lunga relazione tra un uomo e una donna. L'uomo è Leo Tolstoj. La donna è sua moglie, Sofia. I due furono sposati per trentasei anni, ebbero tredici figli, nove dei quali sopravvissero. Entrambi tenevano un diario. Anche se vivevano insieme, nella stessa casa, si scrivevano spesso delle lettere. Leo Tolstoj leggeva i loro diari ad alta voce agli ospiti invitati alle cene. I Tolstoj erano anche una coppia problematica: spesso litigavano ed erano molto insoddisfatti l'uno dell'altra, anche se di tanto in tanto godevano di intensi momenti di riconciliazione. Il film è un monologo di Sofia sulle gioie e i dolori della loro vita insieme, liberamente tratto dalle lettere che si scrivevano e dalle pagine dei loro diari. La pellicola è stata girata in un bellissimo giardino di Belle Île, un'isola al largo delle coste della Bretagna. La vita visibile e invisibile del giardino è un altro elemento importante nella storia di Un couple.

il cinema attraverso 
i grandi festival

CANNES,
LOCARNO
E VENEZIA
A ROMA
E NEL LAZIO

DAL 23 SETTEMBRE
AL 2 OTTOBRE

 ANECLAZIO.COM 

12 SAINT OMER

di Alice Diop
con Kayije Kagame, Guslagie Malanda, Valérie Dréville
Francia 2022 - 123'



LEONE D'ARGENTO

GRAN PREMIO DELLA GIURIA - LEONE DEL FUTURO
PREMIO VENEZIA OPERA PRIMA "LUIGI DE LAUREN-
TIIS"

Tribunale di Saint-Omer. La giovane scrittrice Rama assiste al processo a Laurence Coly, una donna accusata di aver ucciso la figlia di quindici mesi, abbandonata all'arrivo dell'alta marea su una spiaggia nel nord della Francia. Ma mentre il processo va avanti, le parole dell'accusata e le deposizioni dei testimoni sconvolgeranno le certezze di Rama, e metteranno in discussione anche la nostra capacità di giudizio.

13 NO BEARS (KHERS NIST)

di Jafar Panahi
con Jafar Panahi, Naser Hashemi, Vahid Mobaseri
IRAN 2022 - 107'



PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

Kher nist ritrae due storie d'amore parallele. In entrambe, gli innamorati sono tormentati da ostacoli nascosti e ineluttabili: la forza della superstizione e le dinamiche del potere.

14 MONICA

di Andrea Pallaoro
con Trace Lysette, Patricia Clarkson, Adriana Barraza
USA, ITALIA 2022 - 113'



Monica torna a casa per la prima volta dopo una lunga assenza. Ritrovando sua madre e il resto della sua famiglia, da cui si era allontanata da adolescente, intraprende un percorso nel suo dolore e nelle sue paure, nei suoi bisogni e nei suoi desideri fino a scoprire dentro di sé la forza per guarire le ferite del proprio passato. Il ritratto intimo di una donna che esplora i temi universali dell'abbandono e dell'accettazione, del riscatto e del perdono.

FUORI CONCORSO:

16 SICCIITA'

di Paolo Virzì
con Silvio Orlando, Valerio Mastandrea, Elena Lietti
Italia 2022 - 124'



A Roma non piove da tre anni e la mancanza d'acqua stravolge regole e abitudini. Nella città che muore di sete e di divieti si muove un coro di personaggi, giovani e vecchi, emarginati e di successo, vittime e approfittatori. Le loro esistenze sono legate in un unico disegno, mentre ognuno cerca la propria redenzione.

ORIZZONTI:

17 BREAD AND SALT (CHEB I SÓL)

di Damian Kocur
con Tymoteusz Bies, Jacek Bies, Dawid Piejko
Polonia 2022 - 99'



PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

Tratto da una storia vera, recitato da attori non professionisti. Tymek, un giovane e talentuoso pianista, iscritto al Conservatorio di Varsavia, torna per una vacanza nella sua città natale, un luogo in cui il tempo è sì è fermato. Il punto d'incontro principale per i giovani del posto è un bar kebab aperto da poco. Tymek assiste a un crescente conflitto tra i lavoratori arabi del kebab e i suoi amici del quartiere. Un conflitto che avrà un esito tragico.

18 LA SYNDICALISTE

di Jean-Paul Salomé
con Isabelle Huppert, Grégory Gadebois,
François-Xavier Demaison
Francia, Germania 2022 - 122'



La syndicaliste è la vera storia di Maureen Kearney, rappresentante sindacale della centrale nucleare di una multinazionale francese, che divenne un'informatrice, denunciando accordi top-secret che scossero il settore nucleare francese. Sola contro il mondo, lottò con le unghie e con i denti contro ministri e capitani d'industria per portare alla luce lo scandalo e difendere più di 50.000 posti di lavoro... La sua vita venne sconvolta quando fu assalita violentemente in casa sua... Le indagini si svolgono sotto pressione: la questione è delicata. Improvvisamente, nuovi elementi generano dubbi negli investigatori. Da vittima, Maureen diventa sospettata.



19 PRINCESS

di Roberto De Paolis
con Glory Kevin, Lino Musella, Sandra Osagie
Italia 2022 - 110'



Princess è una giovane clandestina nigeriana che vende il suo corpo ai margini di una grande città. Come un'amazzone a caccia, protetta dalle sue amiche, si muove in una pineta che si estende fino al mare, un bosco incantato in cui trovare rifugio, nascondersi dalla vita e guadagnarsi il pane quotidiano. Per sopravvivere, Princess deve ogni giorno schivare pericoli e sentimenti, fiutare l'odore dei soldi e raggirare i clienti. La sua vita è un susseguirsi di giorni sempre uguali, uno dopo l'altro, senza soluzione di continuità. Finché un giorno, spinta da una forza interiore a rompere le catene del cinismo e dello sfruttamento, litiga con le amiche con cui condivide la strada e incontra un uomo che vuole salvarla. Prima, però, dovrà salvarsi da sola.

20 L'ORIGINE DEL MALE

di Sébastien Marnier
con Laure Calamy, Doria Tillier, Jacques Weber
Francia, Canada 2022 - 123'



In una lussuosa villa sul mare, una giovane schiva e modesta si ritrova in compagnia di una bizzarra famiglia: un padre sconosciuto e ricco, la sua stravagante consorte, la figlia ambiziosa, un'adolescente ribelle e la loro inquietante cameriera. Qualcuno mente. Tra sospetti e bugie, il mistero cresce e il male dilaga.

sic

settimana
internazionale
della critica

21 ANHELL69

di Teho Montoya
con Camilo Najar, Sergio Pérez, Juan Pérez
Columbia 2022 - 74'



🏆 **MENTIONE SPECIALE, PREMIO SERANDREI CONTRIBUTIVO TECNICO E CIRCOLO CINEMA VERONA**

Un carro funebre percorre le strade di Medellín, mentre un giovane regista racconta il suo passato in questa città violenta e conservatrice. Ricorda la preparazione del suo primo film, un B-movie sui fantasmi. La giovane comunità queer di Medellín viene scritturata per il film, ma il protagonista principale muore di overdose da eroina a 21 anni, come molti amici del regista. *Anhell69* esplora i sogni, i dubbi e le paure di una generazione annichilita e la sua lotta per continuare a fare cinema.

22 EISMAYER

di David Wagner
con Gerhard Liebmann, Luka Dimić, Julia Koschitz
Austria 2022 - 87'



🏆 **GRAN PREMIO IWONDERFULL**

Il vice tenente *Eismayer* è l'istruttore più temuto dell'esercito austriaco e ha un segreto che minaccia il suo lavoro e la sua famiglia: è gay, e fa di tutto per mantenere questa sua doppia vista nascosta. Un giorno Falak, gay dichiarato, si unisce al reggimento. Con lui Eismayer si scontra, ma ne è al tempo stesso attratto.

La sua esistenza eteronormativa ne è scossa: per un uomo come Eismayer, il modello tradizionale del soldato non è compatibile con una relazione omosessuale. Rimarrà fedele alla sua immagine di un duro macho o seguirà il suo cuore? E i due uomini sono fatti davvero uno per l'altro? Ispirato alla vita del sergente maggiore Charles Eismayer e dal maggiore Mario Falak.

23 DOGBORN

di Isabella Carbonell
con Silvana Imam, Philip Oros, Mia Liu
Svezia 2022 - 84'



Senzatetto e invisibili, due gemelli lottano costantemente per sopravvivere. La sorella è una bomba a orologeria; le sue urla sono assordanti. Il fratello, invece, non parla, ma urla dentro di sé.

Il sogno di avere una vera casa li porta a un'inaspettata opportunità di lavoro che sembra abbastanza semplice: trasportare merci da un punto A a un punto B.

Ma quando le merci si presentano sotto forma di due giovani ragazze, accade l'indicibile: tra fratello e sorella si crea improvvisamente una frattura. Nel corso di due giorni intensi, i gemelli sono costretti a prendere una decisione che cambierà la loro vita: fino a che punto sono disposti a spingersi nella ricerca di un futuro migliore?

24 BEATING SUN

di Philippe Petit
con Swann Arlaud, Sarah Adler, Grégoire Oestermann
Francia 2022 - 85'



Max non sogna di realizzare "green wall" per alberghi a cinque stelle. Paesaggista tenace ma con le spalle al muro, lotta per creare un giardino naturale, senza recinzioni, nel centro di Marsiglia: un'area verde aperta a tutti. Dopo anni di fallimenti, il suo progetto raggiunge la fase finale di un concorso di architettura. Questa, per Max, è l'ultima possibilità di dare ossigeno alle persone che stanno soffocando in un inferno urbano, sotto il sole battente.

25 HAVE YOU EVER SEEN THIS WOMAN?

di Dušan Zoric', Matija Glušćević
con Ksenija Marinkovic, Isidora Simijonovic, Boris Isakovic
Serbia, Croazia 2022 - 79'



Al caldo di un giorno d'estate, Draginja trova un cadavere che le assomiglia. Al caldo di un giorno d'estate, Draginja ingaggia un finto marito per mettersi in mostra con le amiche. Al freddo di una notte d'inverno, Draginja vaga per le strade, sperando di recuperare la memoria. Attraverso tre diverse possibilità di vita, una donna di mezza età cerca di uscire dalla propria pelle.

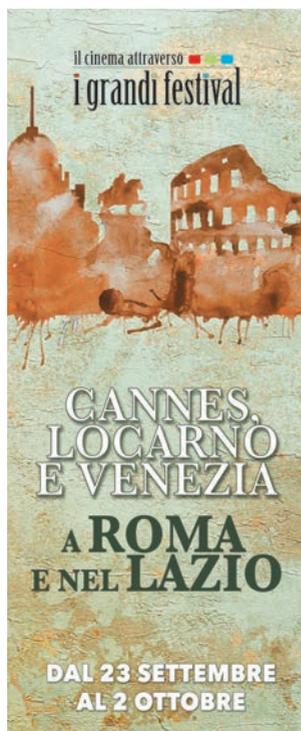
26 SKIN DEEP

di Alex Schaad
con Mala Emde, Jonas Dassler, Dimitrij Schaad
Germania 2022 - 103'



🏆 **PREMIO QUEER LION**

A prima vista Leyla e Tristan sembrano una giovane coppia felice. Ma quando si recano su un'isola remota e misteriosa, inizia un gioco di identità che cambierà tutto: la loro percezione, la loro sessualità, il loro intero essere. Non solo la loro relazione sarà in pericolo, ma potrebbero non tornare mai più ad essere quelli di un tempo.

**27 BLOOD**

di Pedro Costa
con Pedro Hestnes, Nuno Ferreira, Inês Medeiros
Portogallo 2022 - 99'

**PROIEZIONE SPECIALE**

È la notte di Capodanno. Due fratelli, uno ha diciassette anni, l'altro dieci. Giurano di mantenere un segreto: questa volta papà è andato via per sempre... Cercando di mantenere la promessa, i fratelli si perderanno a vicenda. Segreti, promesse, separazioni: la notte dell'infanzia.

FUORI CONCORSO:**29 THREE NIGHTS A WEEK**

di Florent Gouëlou
con Pablo Pauly, Romain Eck, Hafsia Herzi
Francia 2022 - 103'



Baptiste, 29 anni, ha una relazione con Samia, quando incontra Cookie Kuntz, una giovane drag queen della vita notturna parigina che immediatamente lo affascina. Inizialmente motivato dall'idea di realizzare un progetto fotografico su di lei, Baptiste entra in questo nuovo mondo e finisce per intraprendere una relazione con Quentin, il giovane che si cela dietro la drag queen.

30 MALIKATES (QUEENS)

di Yasmine Benkiran
con Nisrin Erradi, Nisrine Benchara, Rayhan Guaran
Francia, Marocco, Belgio, Olanda 2022 - 83'



Casablanca, Marocco. Un trio di donne, con la polizia alle calcagna, intraprende una lunga fuga che le porta ad attraversare le aspre terre rosse e le valli fiorite dell'Atlante per raggiungere l'oceano Atlantico.

**SELEZIONE UFFICIALE****31 DIRTY DIFFICULT DANGEROUS**

di Wissam Charaf
con Clara Couturet, Ziad Jallad, Rifaat Tarabey
Francia, Italia, Libano 2022 - 83'

**PREMIO LABEL EUROPA CINEMAS**

Beirut. Libano. Oggi. Ahmed, un rifugiato siriano, e Mehdiya, un'immigrata etiopica che lavora come domestica, vivono un amore clandestino.

32 BENTU

di Salvatore Mereu
con Peppeddu Cuccu, Giovanni Porcu
Italia 2022 - 73'



Raffaele ha appena raccolto il suo piccolo mucchio di grano che sarà la provvista di un anno intero. Per non farsi trovare impreparato, da giorni dorme in campagna, in attesa che il vento arrivi e lo aiuti a separare finalmente i chicchi dalla paglia. Ma il vento non ne vuole sapere di farsi vedere. Solo Angelino viene a trovarlo ogni giorno per farlo sentire meno solo. Un giorno, forse, quando sarà grande, Raffaele potrà prestargli la sua indomita cavalla e lui potrà finalmente cavalcarla. Ma Angelino non vuole aspettare.

33 STONEWALLING

di Huang Ji, Ryuji Otsuka
con Honggui Yao, Xiaoxiong Huang, Zilong Xiao
Giappone 2022 - 148'



Alla ventenne Lynn consigliano di imparare l'inglese, di frequentare una scuola per assistenti di volo e di essere più determinata. Tutto cambia in modo repentino, quando scopre di essere incinta.

34 PADRE PIO

di Abel Ferrara
con Shia Labeouf, Cristina Chiriac, Asia Argento
Italia, Germania 2022 - 104'



Alla fine della Prima Guerra Mondiale i soldati italiani tornano a San Giovanni Rotondo, una terra povera, sulla quale la chiesa e i ricchi proprietari terrieri esercitano un dominio incontrastato. Arriva anche Padre Pio in un convento di cappuccini per iniziare il suo ministero.

35 BLUE JEAN

di Georgia Oakley
con Rosy McEwen, Kerrie Hayes, Lucy Halliday
Regno Unito 2022 - 97'



PREMIO DEL PUBBLICO
MENTIONE SPECIALE "PREMIO AUTRICI UNDER 40 - VALENTINA PEDICINI"

È il 1988. Il governo Thatcher ha appena approvato una legge che mette sullo stesso piano le lesbiche e i gay con i pedofili, tutti assurdamente omologati a uno stile di vita "deviato". Le insegnanti di educazione fisica diventano il bersaglio principale di queste accuse omofobiche. E così Jean è costretta a condurre una doppia vita. Durante la settimana è una persona perfettamente integrata nel corpo docente; nei weekend, invece, frequenta furtivamente la scena gay di Newcastle con la sua fidanzata Viv. Fino a quando incontra una delle sue studentesse in un bar per lesbiche...

36 EL AKHIRA. LA DERNIÈRE REINE

di Adila Bendimerad, Damien Ounouri
Con Adila Bendimerad, Dali Benssalah, Tahar Zaoui
Algeria, Francia, Arabia Saudita, Qatar, Talwan 2022 - 110'



Algeria, 1516. Il pirata Aroudj Barbarossa libera Algeri dalla tirannia degli spagnoli e prende il potere. In giro si dice che, nonostante il patto d'alleanza stretto, abbia ucciso il re Salim Toumi. Incredibilmente, è una donna a opporsi al corso degli eventi: la regina Zaphira.

37 LOBO E CÃO

di Cláudia Varejão
Con Ana Cabral, Ruben Pimenta, Cristiana Branquinho
Portogallo 2022 - 111'



✦ GDA DIRECTOR'S AWARD 2022

Ana è nata su un'isola. È la seconda di tre figli e, insieme ai fratelli, vive con la madre e la nonna. Crescendo, comprende che alle ragazze e ai ragazzi sono assegnati compiti diversi. Luís, il suo migliore amico, ama indossare abiti da donna e da uomo. E Ana lo ammira.

38 THE MAIDEN

di Graham Foy
Con Jackson Sluiter, Marcel T. Jiménez, Hayley Ness
Canada 2022 -- 117



✦ RICONOSCIMENTO BNL X CINEMA DEL FUTURO

Una perfetta giornata estiva finisce in tragedia, e così tre adolescenti di periferia instaurano una specie di legame ultraterreno. Colton e Kyle sono grandi amici e rasentano il filo dell'acqua, condividono sogni e dipingono con lo spray la gola del fiume. Anche Whitney esplora quella gola e cerca conforto scrivendo e disegnando sul suo diario. Ma quando è abbandonata dalla sua migliore amica, Whitney scompare. I ragazzi sono circondati da bellezza e meraviglia naturali, eppure l'oscurità e la morte incombono. La scoperta del diario di Whitney ci trasporta in un mondo di specchi. Una gola magica. Un incontro paranormale. Poi il ritorno di un gatto nero morto. È un sogno? È l'aldilà? E una volta che siamo connessi profondamente, possiamo considerarci veramente soli?

39 LES DAMNÉS NE PLEURENT PAS - THE DAMNED DON'T CRY

di Fyzaal Boulfi
con Abdellah El Hajjouji, Aicha Tebbae, Antoine Reinartz
Francia, Belgio, Marocco 2022 - 110'



Fatima-Zahra e il figlio adolescente Selim si spostano da un luogo all'altro, cercando sempre di sfuggire all'ultimo scandalo nel quale la madre è coinvolta. Quando Selim scopre la verità sul suo passato, la donna giura che ricomincerà da capo. Arrivati a Tangeri, si profilano varie opportunità e, finalmente, pare che i sogni di entrambi possano avverarsi. Ma in questo caso l'amore che li unisce continuerà ad essere estremamente fragile

40 BĚŽNÁ SELHÁNÍ - ORDINARY FAILURES

di Cristina Grošan
Con Tat'jana Medvecká, Beata Kanocová, Nora Klimesová
Repubblica Ceca, Ungheria, Italia, Slovacchia 2022 - 84'



✦ VINCITORE DEL "PREMIO AUTRICI UNDER 40 VALENTINA PEDICINI"

Un'adolescente disadattata, una madre ansiosa, una donna da poco vedova. La loro giornata è interrotta improvvisamente da un misterioso fenomeno naturale. Mentre il loro mondo precipita nel caos, le tre donne cercano il loro posto nel mondo.

FUORI CONCORSO:

41 THE LISTENER

di Steve Buscemi
con Tessa Thompson
Stati Uniti 2022 - 96'



Beth è una volontaria che lavora per una helpline. Ogni sera raccoglie telefonate da persone molto diverse tra loro che si sentono sole e senza speranza.

EVENTI SPECIALI:

42 ERA ROMA

di Mario Canale
Italia - 100'



✦ SEZIONE PROIEZIONE SPECIALE

Era Roma racconta il taglio di tempo tra il 1963 e il 1979, in cui per una magica congiura la capitale riuscì a riunire come un magnete una mai più ripetuta concentrazione di artisti indipendenti, alternativi e libertari.

43 SIAMO QUI PER PROVARE

di Greta De Lazzaris, Jacopo Quadri
Con Daria Deflorian, Antonio Tagliarín, Monica Demeru
Italia 2022 - 88'



Daria si sposa, Antonio è testimone. Sono una coppia artistica. Da anni abitano nella stessa palazzina, ora lei trasloca in un altro quartiere. Cominciano a lavorare a un nuovo progetto ispirato al *Ginger e Fred* di Federico Fellini.

44 ALONE

di Jafar Najafi
Con Amirmohammad, Razieh, Marzieh
Iran 2022 - 61'



Amir è un ragazzo di quattordici anni che vive in un villaggio. Dopo la morte del padre, è lui a occuparsi della madre e delle due sorelle gemelle dodicenni. Quando una delle sorelle viene chiesta in sposa da un uomo maturo, Amir sarà l'unico ad opporsi alla tradizione delle "spose bambine".

45 ACQUA E ANICE

di Corrado Ceron
con Stefania Sandrelli, Silvia D'Amico, Paolo Rossi
Italia 2022 - 109'



Un "road movie da balera" che racconta la storia di Olimpia, una leggenda del liscio che a settant'anni suonati decide di rimettere in strada il furgone della sua orchestra: stavolta, però, non si tratta di partire in tournée...

46 CASA SUSANNA

di Sébastien Lifshitz
Francia, Stati Uniti 2022 - 97'



✦ VINCITORE QUEER LION ALLA CARRIERA

Negli anni Cinquanta e Sessanta, negli Stati Uniti rurali ai piedi delle Catskills, sorgeva una piccola casa di legno con un fienile alle spalle che ospitava la prima rete clandestina di travestiti. Diane e Kate oggi hanno ottant'anni. All'epoca erano uomini e facevano parte di questa organizzazione segreta. Nel film raccontano questo capitolo essenziale ma dimenticato dell'affermazione delle identità trans. È una storia rumorosa, colma di furore, ricca di personaggi straordinari, tra cui la famosa Susanna, che ebbe il coraggio di creare questo rifugio diventato noto come Casa Susanna.

NOTTI VENEZIANE

47 IL PAESE DELLE PERSONE INTEGRE

di Christian Carmosino Mereu
Italia - 106'



Il film documenta la ricerca di libertà di quattro cittadini burkinabé: un musicista leader della rivoluzione, un candidato alle imminenti elezioni, un minatore sindacalista e una madre che deve occuparsi di una famiglia povera e numerosa.

48 LA TIMIDEZZA DELLE CHIOME

di Valentina Bertani, con Benjamin e Joshua Israel
Italia, Israele - 96'



Quando la scuola finisce e comincia l'età adulta, Benjamin e Joshua, due gemelli omozigoti di origine ebraica, cominciano a sentirsi oppressi e senza futuro. Avere vent'anni e un naturale carisma non basta, se hai una disabilità intellettuale e il mondo non sembra pronto ad accoglierti.

49 PABLO DI NEANDERTHAL

di Antonello Matarazzo
Italia - 63'



Cosa sarebbe successo se l'uomo di Neanderthal fosse prevalso sull'Homo Sapiens? Come si sarebbe sviluppata la nostra specie? Che relazione c'è tra l'arte e l'evoluzionismo? E perché mai l'evoluzione si comporta come un bricoleur?

50 LE FAVOLOSE

di Roberta Torre
Italia - 75'



Succede spesso che quando muoiono le persone trans vengano private della loro identità. Le famiglie si vergognano, i funerali avvengono in segreto e sulle lapidi è inciso il nome che avevano prima della transizione. È quello che accade anche ad Antonia. Le sue amiche si riuniscono per rievocarla, nel tentativo di restituire la sua identità negata.

51 UN NEMICO INVISIBILE

di Riccardo Campagna e Federico Savonitto
Italia - 75'



La vita dei Rasman, una famiglia di esuli istriani trapiantati nella periferia di Trieste, è sconvolta dall'ingiusto omicidio di Riccardo, un ragazzo con disabilità mentali, da parte della Polizia. Per i genitori novantenni e la sorella Giuliana la blanda condanna inflitta ai poliziotti è insufficiente, ma nessuno sembra prestare loro ascolto.

52 KRISTOS, THE LAST CHILD

di Giulia Amati
Italia, Francia, Grecia - 90'



Dei trenta abitanti di Arki, un'isola del Dodecanesso battuta dal vento, Kristos è l'ultimo bambino rimasto e l'unico studente della piccola scuola elementare. Per terminare la scuola dovrebbe trasferirsi in un'isola più grande. La sua famiglia però non può permetterlo e suo padre vuole che diventi un pastore come i suoi fratelli.

53 SPACCAOSSA

di Vincenzo Pirrotta
con Vincenzo Pirrotta, Selene Caramazza, Ninni Bruschetta, Luigi Lo Cascio
Italia - 105'



In un magazzino di Palermo, un gruppo di persone frantuma con un trolley pieno di pesi il braccio di un uomo. Questa pratica è utilizzata da un'improvvisata organizzazione criminale che simula finti incidenti per riscuotere lauti indennizzi assicurativi.

**SPECIALE
GIORNATA**
70° anniversario
ANAC
Associazione Nazionale
Autori Cinematografici

54 L'ONDA LUNGA. STORIA EXTRA-ORDINARIA DI UN'ASSOCIAZIONE

di Francesco Ranieri Martinotti
Italia - 70'



I 70 anni che hanno visto l'Associazione Nazionale Autori Cinematografici combattere per le politiche sul cinema, per l'impegno civile e anche per la cultura del nostro Paese.

55 LE CINQUE GIORNATE DI CARLO LIZZANI

di Rossano Vittori
Italia - 35'



Un inedito documentario su Carlo Lizzani girato da Vittori nel 2004, che riemerge dal suo archivio privato proprio in occasione del centenario del maestro. Una conversazione con Lizzani, che fu presidente dell'Anac, realizzata durante le riprese delle Cinque giornate di Milano, conversazione che si intreccia alle testimonianze di Fabrizio Gifuni e Chiara Conti.

79° VENEZIA



56 CON VOCE DI NILDE

di Emanuela Piovano
Italia - 35'



Una Nilde lotti internazionale ritratta tra i grandi del '900 come nel quadro "I funerali di Togliatti" di Renato Guttuso. I veri discorsi di Nilde risuonano, mentre vediamo scorrere le immagini di repertorio che ci raccontano la sua visione autorevole e ieratica, ma anche profondamente umana.

57 THE JUNGLE

di Cristian Natoli
Italia - 75'



L'incontro tra una giovane regista teatrale che vuole andarsene e un gruppo di immigrati che si ritrova sulle sponde del fiume Isonzo, a Gorizia, da cui nascerà un piccolo spettacolo teatrale che cambierà le loro vite portando nuova speranza.

il cinema attraverso
i grandi festival



**GRANDI FESTIVAL:
L'EVOLUZIONE
DEL CINEMA
DALL'EUROPA
ALLA REGIONE
LAZIO**

**DAL 23 SETTEMBRE
AL 2 OTTOBRE**

 **ANECLAZIO.COM** 

PROGRAMMA

VENERDÌ 23

ADRIANO

h. 17:15 BREAD AND SALT

(CHLEB I SÓL) 17

di Damian Kocur / 99' (OR)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

h. 19:15 ARGENTINA 85 7

di Santiago Mitre / 140' (C) (*)

h. 21:45 THE WHALE 8

di Darren Aronofsky / 117' (C)

EDEN FILM CENTER

H. 17:45 UN COUPLE 11

di Frederick Wiseman / 64' (C)

a seguire **LA FORNACE**

di Daniele Cipri / 19'

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

h. 19:30 HOLY SPIDER 1

di Ali Abbasi / 107" (C)

PALMA D'ORO MIGLIORE ATTRICE

h. 21:30 MONICA 14

di Andrea Pallaoro / 113' (C)

FARNESE

h. 17:00 THE LISTENER 41

di Steve Buscemi / 96' (GDA)

h. 18:00 IL PAESE DELLE PERSONE

INTEGRE 47

di Christian Carmosino Mereu / 106' (NV)

h. 19:00 PADRE PIO 34

di Abel Ferrara / 104' (GDA)

h. 20:00 STONEWALLING 33

di Huang Ji e Ryuji Otsuka / 148' (GDA)

h. 21:00 SIAMO QUI PER PROVARE 43

di Greta De Lazzaris e Jacopo Quadri / 88' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI I REGISTI

SPAZIO SCENA

h. 21:00 MALIKATES (QUEENS) 30

di Yasmine Benkiran / 83' (SIC)

SABATO 24

FARNESE

h. 17:00 LOBO E CÃO 37

di Cláudia Varejão / 111' (GDA)

VINCITORE DEL GDA DIRECTOR'S AWARD

h. 18:00 BĚŽNÁ SELHÁNÍ

-ORDINARY FAILURES 40

di Cristina Groșan / 84' (GDA)

VINCITORE DEL "PREMIO AUTRICI UNDER 40 - VALENTINA PEDICINI

h. 19:00 DIRTY DIFFICULT DANGEROUS 31

di Wissam Charaf / 83' (GDA)

VINCITORE DEL LABEL EUROPA CINÉMAS

h. 20:00 THE MAIDEN 38

di Graham Foy / 117' (GDA)

VINCITORE DEL PREMIO BNL
X CINEMA DEL FUTURO

h. 21:00 LA TIMIDEZZA DELLE CHIOME 48

di Valentina Bertani 96' (NV)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI REGISTA E CAST

SPAZIO SCENA

h. 19:00 I CORTOMETRAGGI di "SIC@SIC"

EVENTO SPECIALE - PRESENTI I REGISTI (*)

DOMENICA 25

FARNESE

h. 16:00 ALONE 44

di Jafar Najafi / 61' (GDA)

h. 17:00 PABLO DI NEANDERTHAL 49

di Antonello Matarazzo / 63' (NV)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

h. 18:00 EL AKHIRA.

LA DERNIERE REINE 36

di Adila Bendimerad e Damien Ounouri / 110' (GDA)

MENZIONE SPECIALE "PREMIO AUTRICI UNDER 40 - VALENTINA PEDICINI"

h. 19:00 ACQUA E ANICE 45

di Corrado Ceron / 109' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI REGISTA E CAST

h. 20:00 EL AKHIRA.

LA DERNIERE REINE 36

di Adila Bendimerad e Damien Ounouri / 110' (GDA)

MENZIONE SPECIALE "PREMIO AUTRICI UNDER 40 - VALENTINA PEDICINI"

h. 21:00 BENTU 32

di Salvatore Mereu / 70' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

SPAZIO SCENA

h. 21:00 EISMAYER 22

di David Wagner / 87' (SIC) (*)

GRAN PREMIO IWONDERFULL

LUNEDÌ 26

QUATTRO FONTANE

h.16:30 LA SYNDICALISTE 18

di Jean-Paul Salomé / 122' (OR)

h.18:45 TAR 9

di Todd Field / 158' (C)

COPPA VOLPI PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE FEMMINILE

h. 21.30 SICCIÀ 16

di Paolo Virzì / 124' (FC) (*)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

NUOVO OLIMPIA

h. 16:00 ASTRAKAN 3

di David Depesseville / 104' (C)

h. 18:00 GIGI LA LEGGE 5

di Alessandro Comodin / 98' (C)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

h 20:00 SEMRET 4

di Caterina Mona / 85' (C) (*)

EVENTO SPECIALE A CURA AMBASCIATA SVIZZERA IN ITALIA E ISTITUTO SVIZZERO

h. 21.45 REGRA 34 6

di Julia Murat / 100' (C)

PALMA D'ORO MIGLIOR FILM

FARNESE

h. 17:00 BLUE JEAN 35

di Georgia Oakley / 97' (GDA)

PREMIO DEL PUBBLICO MENZIONE SPECIALE "PREMIO AUTRICI UNDER 40 - VALENTINA PEDICINI"

h. 18:00 BENTU 32

di Salvatore Mereu / 70' (GDA)

h. 19:00 LE FAVOLOSE 50

di Roberta Torre / 75' (NV)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE LA REGISTA

h. 20:00 CASA SUSANNA 46

di Sébastien Lifshitz / 97' (GDA)

VINCITORE QUEER LION ALLA CARRIERA

h. 21:00 ERA ROMA 42

di Mario Canale / 100' (GDA)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

SPAZIO SCENA

h 21:00 DOGBORN 23

di Isabella Carbonell / 84' (SIC) (*)

MARTEDÌ 27

GREENWICH

h. 17:00 NO BEARS (KHERS NIST) 13

di Jafar Panahi / 107' (C)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

h. 19:00 PRINCESS 19

di Roberto De Paolis / 110' (OR)

a seguire **LA FORNACE**

di Daniele Cipri / 19

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

h. 21:30 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED 10

di Laura Poitras / 117' (C) (*)

LEONE D'ORO PER IL MIGLIOR FILM

INTRASTEVERE

h. 16:00 ARGENTINA 85 7

di Santiago Mitre / 140' (C)

h. 18:45 THE WHALE 8

di Darren Aronofsky / 117' (C)

h. 21:00 TAR 9

di Todd Field / 158' (C)

COPPA VOLPI PER LA MIGLIORE INTERPRETAZIONE FEMMINILE

FARNESE

h. 17:00 THE DAMNED DON'T CRY 39

di Fyzal Boulifa / 110' (GDA)

h. 18:00 UN NEMICO INVISIBILE 51

di Riccardo Campagna e Federico Savonitto / 75' (NV)

h. 19:00 KRISTOS, THE LAST CHILD 52

di Giulia Amati / 90' (NV)

EVENTO SPECIALE - PRESENTE LA REGISTA

h. 20:00 PABLO DI NEANDERTHAL 49

di Antonello Matarazzo / 63' (NV)

h. 21:00 SPACCAOSSA 53

di Vincenzo Pirrotta / 105' (NV)

EVENTO SPECIALE - PRESENTI REGISTA E CAST

SPAZIO SCENA

h. 21:00 MALIKATES (QUEENS) 30

di Yasmine Benkiran / 83' (SIC) (*)

MERCOLEDÌ 28

ADRIANO

h. 17:00 L'ORIGINE DEL MALE 20

di Sébastien Marnier / 123' (OR)

h. 19:15 MEDUSA DELUXE 2

di Thomas Hardiman / 100' (C) (*)

EVENTO SPECIALE A CURA DEL LOCARNO FILM FESTIVAL

h. 21:30 SICCIÀ 16

di Paolo Virzì / 124' (FC)

GIULIO CESARE

h. 17:15 BREAD AND SALT (CHLEB I SÓL) 17

di Damian Kocur / 99' (OR)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

h. 19:15 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED 10

di Laura Poitras / 117' (C)

LEONE D'ORO MIGLIOR FILM



h. 21:30 NO BEARS (KHERS NIST) 13

di Jafar Panahi / 107' (C)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA

FARNESE

GIORNATA 70 ANNI ANAC

h 17:30 L'ONDA LUNGA. STORIA EXTRA-ORDINARIA DI UN'ASSOCIAZIONE 54

di Francesco Ranieri Martinotti / 70'

EVENTO SPECIALE - PRESENTE IL REGISTA

h 18.30 LE CINQUE GIORNATE DI CARLO LIZZANI 55

di Rossano Vittori / 35'

a seguire **CON VOCE DI NILDE** 56

di Emanuela Piovano / 45'

EVENTO SPECIALE - PRESENTI I REGISTI

h.19:00 L'ONDA LUNGA. STORIA EXTRA-ORDINARIA DI UN'ASSOCIAZIONE 54

di Francesco Ranieri Martinotti / 70'

h. 21:00 THE JUNGLE 57

di Cristian Natoli / 75'

h. 21:00 LE CINQUE GIORNATE

DI CARLO LIZZANI 55

di Rossano Vittori / 35'

a seguire **CON VOCE DI NILDE** 56

di Emanuela Piovano / 45'

SPAZIO SCENA

h. 21:00 DOGBORN 23

di Isabella Carbonell / 84' (SIC) (*)

GIOVEDÌ 29

MIGNON

h. 17:30 UN COUPLE 11

di Frederick Wiseman / 64' (C)

h. 19:00 LA SYNDICALISTE 18

di Jean-Paul Salomé / 122' (OR)

h. 21:15 SAINT OMER 12

di Alice Diop / 123' (C) (*)

LEONE D'ARGENTO - GRAN PREMIO DELLA GIURIA - LEONE DEL FUTURO

PREMIO VENEZIA OPERA PRIMA "LUIGI DE LAURENTIIS" - PREMIO INCLUSIONE EDIPO RE

SAVOY

h. 17:00 MONICA 14

di Andrea Pallaoro / 113' (C)

h. 19:15 L'ORIGINE DEL MALE 20

di Sébastien Marnier / 123' (OR)

h. 21:30 PRINCESS 19

di Roberto De Paolis / 110' (OR)

SPAZIO SCENA

h. 21:00 SKIN DEEP 26

di Alex Schaad / 103' (SIC) (*)

PREMIO QUEER LION

VENERDÌ 30

SPAZIO SCENA

h. 19:00 I CORTOMETRAGGI

di "SIC@SIC"

SABATO 1

SPAZIO SCENA

h. 19:00 ANHELL69 21

di Teho Montoya / 75' (SIC)

MENZIONE SPECIALE, PREMIO SERANDREI

CONTRIBUTO TECNICO E CIRCOLO

CINEMA VERONA

h. 21:00 EISMAYER 22

di David Wagner / 87' (SIC) (*)

GRAN PREMIO IWONDERFUL

DOMENICA 2

SPAZIO SCENA

h. 19:00 SKIN DEEP 26

di Alex Schaad / 103' (SIC)

PREMIO QUEER LION

h. 21:00 BLOOD 27

di Pedro Costa / 99' (SIC) (*)

PROGRAMMA REGIONE LAZIO

LUNEDÌ 26

BOLSENA

MULTISALA MODERNO

h. 21:30 BREAD AND SALT (CHLEB I SÓL) 17

di Damian Kocur / 99' (OR)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

MERCOLEDÌ 28

GENZANO DI ROMA

MULTISALA CYNTHIANUM

h. 21:00 UN COUPLE 11

di Frederick Wiseman / 64' (C)

TREVIGNANO ROMANO

CINEMA PALMA

h. 17:30 BREAD AND SALT (CHLEB I SÓL) 17

di Damian Kocur / 99' (OR)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

h. 19:30 ARGENTINA 85 7

di Santiago Mitre / 140' (C)

VENERDÌ 30

LATINA

MULTISALA OXER

h. 21:00 BREAD AND SALT (CHLEB I SÓL) 17

di Damian Kocur / 99' (OR)

PREMIO SPECIALE DELLA GIURIA ORIZZONTI

BOLSENA

MULTISALA MODERNO

h. 21:00 UN COUPLE 11

di Frederick Wiseman / 64' (C)

LEGENDA

● = CANNES

● = LOCARNO

● = VENEZIA

● = GIORNATA 70 ANNI ANAC

C = CONCORSO (Cannes, Locarno, Venezia)

FC = FUORI CONCORSO

OR = ORIZZONTI (Venezia)

GDA = GIORNATE DEGLI AUTORI (Venezia)

NV = NOTTE VENEZIANE (Venezia)

SIC = SETTIMANA DELLA CRITICA (Venezia)

(*) La proiezione sarà introdotta da un critico cinematografico del SINDACATO NAZIONALE CRITICI CINEMATOGRAFICI ITALIANI GRUPPO REGIONE LAZIO

● IL PROGRAMMA POTREBBE SUBIRE VARIAZIONI

● I FILM SONO IN VERSIONE ORIGINALE SOTTOTITOLATI IN ITALIANO

● LA VISIONE È VIETATA AI MINORI DI 18 ANNI



il cinema attraverso 
i grandi festival

il cinema attraverso 
i grandi festival

SI RINGRAZIANO

**ACADEMY TWO • LUCKY RED • I WONDER • MEDUSA FILM • MINERVA PICTURES
UNIVERSAL PICTURES • VISION DISTRIBUTION**

LE PRODUZIONI che hanno concesso i film
GLI ESERCENTI che hanno messo a disposizione le sale

UN RINGRAZIAMENTO PARTICOLARE A:

FABIO FEFÉ che ha curato la programmazione della Rassegna
FRANCESCO RANIERI MARTINOTTI curatore delle "Giornate degli Autori a Roma"
CRISTIANA PATERNÓ Presidente SNCCI e la Squadra del Gruppo Regione Lazio
per la disponibilità dei film della "Settimana della Critica"